



cosladacultura
www.coslada.es/cultura

Podrás encontrar toda la programación
detallada **descargándola aquí**



ESPACIOS CULTURA

CENTRO CULTURAL ANTONIO LÓPEZ

Avda. Príncipes de España, 4

TEATRO MUNICIPAL DE COSLADA

Avda. Príncipes de España, 2

CENTRO CULTURAL LA JARAMILLA

Avda. de la Constitución, 47

CENTRO CULTURAL MARGARITA NELKEN

Avda. Príncipes de España, 18

BIBLIOTECA CENTRAL LUISA CARNÉS

Avda. Príncipes de España, 16

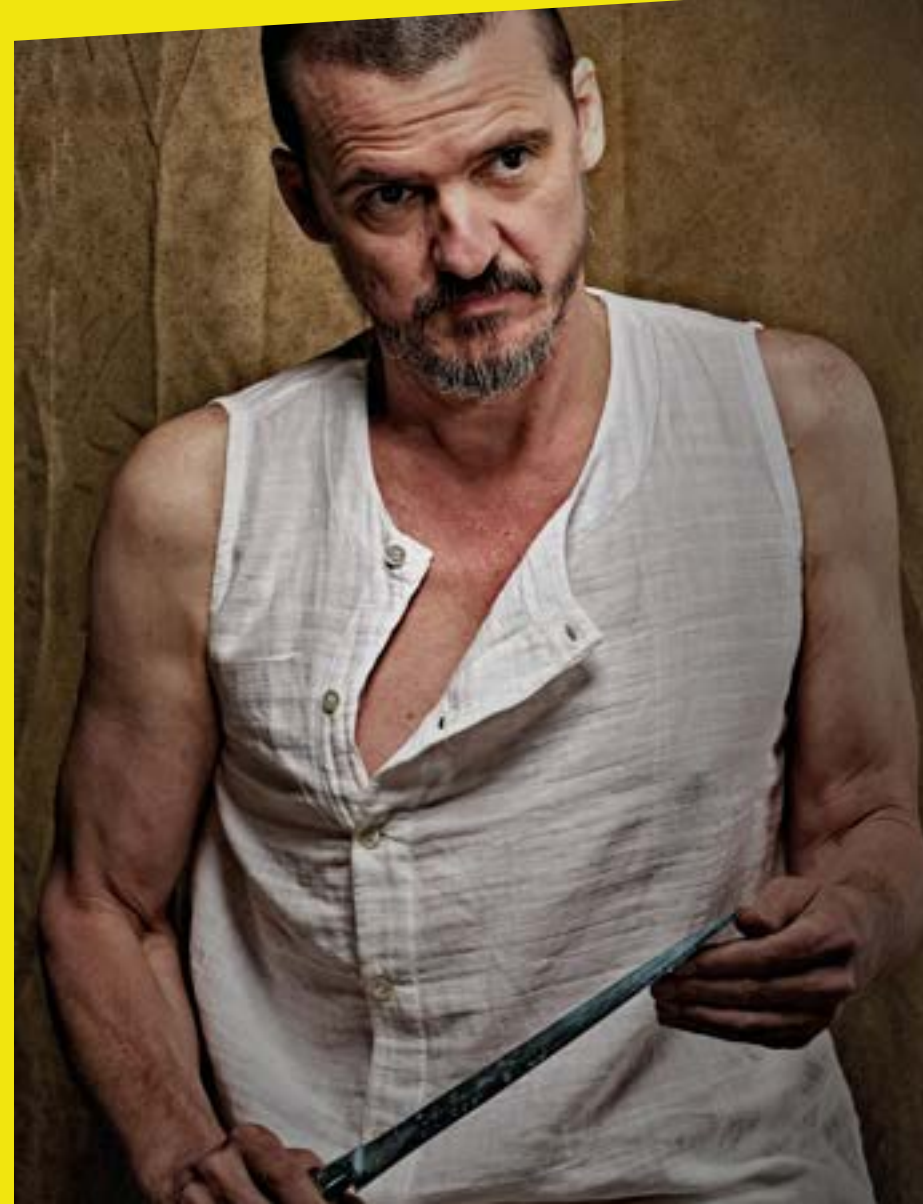


reserva de entradas en www.entradascoslada.com

AGENDA CULTURAL COSLADA



DE SEPTIEMBRE A DICIEMBRE 2026



COSLADA
CULTURA

ÍNDICE

INFORMACIÓN ESPECTADORES

pág. 2

TEATRO

pág. 6

EXPOSICIONES

pág. 18

BIBLIOTECAS

pág. 23

CINE

pág. 28

COSLAB LABORATORIO DE ARTE

pág. 30

LARUMBE DANZA

pág. 31

INFORMACIÓN DEL TEATRO MUNICIPAL

NORMAS DE UTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS ESCÉNICOS

- Se ruega puntualidad: comenzada la representación, no se podrá acceder a la sala.
- Deberá acreditarse documentalmente el derecho a descuento ante el personal de sala.
- No está permitido grabar o fotografiar durante el desarrollo de los espectáculos.
- Apaguen los móviles antes de que comience la representación.
- Está prohibido el acceso con comida y bebida al interior de la sala.
- Toda persona que acceda a la sala deberá ocupar localidad y abonar la correspondiente entrada, incluidos los menores de edad.
- Disponen de un servicio de guardarropía gratuito.
- Las sillas y carritos de bebé deberán quedarse fuera de la sala, en el espacio habilitado.
- No se admiten cambios ni devoluciones una vez retiradas las localidades de la taquilla.
- La programación puede sufrir cambios por motivos ajenos a la Concejalía. Se informará oportunamente de ellos.



Nuestro objetivo es eliminar las barreras en la comunicación para que todo el mundo disfrute en igualdad de condiciones.

Para ello facilitamos todas estas medidas en las representaciones.

Subtitulado y adaptado Audiodescripción Bucle magnético y sonido de sala en auriculares Sonido de sala con auriculares



VENTA DE ENTRADAS DE LA PROGRAMACIÓN DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA

ENTRADAS



CONDICIONES AQUÍ



JUEVES de 10h-14h

En taquilla del CC. Antonio López

VIERNES 17.30h-20.30h

En taquilla exterior del Teatro
Municipal de Coslada

DÍAS DE FUNCIÓN

Desde 1h antes en taquilla exterior
del teatro

VENTA ONLINE 365 DÍAS DEL AÑO

www.entradascoslada.com

DESCUENTOS Y PROMOCIONES

DESCUENTOS Y PROMOCIONES	% Descuento
1. Mayores de 65 años	30%
2. Menores de 30 años	30%
3. Personas con diversidad funcional (33 % o superior)	30%
4. Personas desempleadas	30%
5. Butacas de visibilidad reducida (BVR)	30% Precio Zona B
6. Alumnado de talleres culturales (a.)	15%
7. Entidades culturales y AMPAS (b.)	15%
8. Tarifa única menores de 14 años (c.)	(según espectáculo)
9. Bono 10 (d.)	80€
10. Bono 10 familiar (e.)	40€
11. Lactantes de 0 a dos años	0€

Las bonificaciones de las personas mayores de 65 años, menores de 30 años, con diversidad funcional y desempleadas se aplicarán a un máximo de 150 localidades de cualquier zona del teatro y no son acumulables entre sí ni a otras bonificaciones.

Las personas con diversidad funcional superior al 60% y/o movilidad reducida que utilicen silla de ruedas, carrito, muletas o similares, se ubicarán en la Zona A, en los espacios reservados a tal efecto (plazas PMR). El descuento se aplicará igualmente a un solo acompañante; si bien el precio será el correspondiente a la Zona B (estas plazas no están disponibles en la venta online).

(a.) aplicable a alumnado de los talleres culturales municipales y/o de los talleres culturales de entidades ciudadanas que se imparten en los espacios adscritos a la Concejalía de Cultura, sin perjuicio de hacerlo extensivo a las personas asociadas dentro de una entidad ciudadana que desarrolle actividades culturales y se halle inscrita en el Registro Municipal de Entidades Ciudadanas en la categoría de asociaciones culturales. No acumulable a otras bonificaciones.
(b.) se accederá al descuento a través de un código específico para cada entidad.
(c.) aplicable a menores de 14 años exclusivamente en los espectáculos dirigidos a público familiar. Su precio varía en función del espectáculo. No acumulable a otras bonificaciones.
(d.) bono válido para canjear por la compra de 10 entradas para cualquier espectáculo, excepto en aquellos que se indique su no aplicación.
(e.) bono válido para canjear por la compra de 10 entradas únicamente en espectáculos dirigidos a público familiar, excepto en aquellos que se indique su no aplicación. **Los espectáculos a taquilla que se relacionan a continuación no están incluidos en la posibilidad de canjear por los bonos 10: Annie, Jekyll & Hyde, La pasión Infinita, Gool, y Shado Cleptómag.**



COSLADA
CULTURA

tea-
tro

filmo-
teca

Carnet FITEM
(Filmoteca + Teatro) **5€ entrada**

**OBRAS DE TEATRO
CON CARNET FITEM 2026**

MIHURA, BURLADAS,
DYSPHORIA.

MIRADAS ESCÉNICAS V

«El teatro no puede cambiar la realidad. Pero el teatro puede cambiar a los espectadores. Y los espectadores sí pueden cambiar la realidad.»

Bertolt Brecht, Escritos sobre teatro

LAS DOS ORILLAS

Hay temporadas que se recuerdan por sus títulos y otras por las preguntas que dejan abiertas. Esta nace del deseo de mirar el presente sin dejar de escuchar el eco de quienes nos precedieron. Un territorio donde la memoria y el porvenir se encuentran bajo la misma luz. Donde dos orillas confluyen.

Los personajes que habitan este semestre viven entre dos orillas. La identidad fragmentada de Annie, Jekyll & Hyde, la belleza suspendida de Madama Butterfly, la ironía feroz de La ópera de los tres centavos o el humor desarmante de Mihura, el último comediógrafo, nos hablan, desde tiempos y lenguajes distintos, de una misma condición humana: la de quienes buscan su lugar en un mundo que no deja de transformarse.

A su lado, las dramaturgias contemporáneas —Sensación térmica, La Verdad, La Pasión Infinita, Dysphoria, o Colapso— dibujan un mapa de emociones, incertidumbres y encuentros donde el escenario deja de ser un refugio para convertirse en un lugar de encuentro.

La danza y la música atraviesan también la temporada como lenguajes capaces de decir aquello que las palabras apenas rozan. La celebración del 30.º aniversario de Larumbe Danza, junto a Lo que queda, dialoga con la lírica y el teatro musical para recordar que el cuerpo también guarda memoria.

Esa misma capacidad de asombro recorre las propuestas familiares. SUM, Tá, Ragnarök, ¿Dónde está Alicia? o Cleptomagia invitan a descubrir el teatro como el primer territorio donde la imaginación se comparte y la belleza se aprende.

Más de la mitad de los espectáculos llevan la mirada de mujeres directoras. Voces diversas que, lejos de responder a una única sensibilidad, enriquecen esta cartografía escénica con nuevas formas de contar, escuchar e imaginar. Como en Bailando el silencio, donde un coreógrafo sordo, convierte su experiencia vital en una celebración del movimiento como lenguaje universal y del arte como espacio de inclusión.

Entre los clásicos que siguen interrogándonos y las nuevas voces que comienzan a escribir su tiempo, esta temporada vuelve a afirmar una convicción sencilla: el teatro sigue siendo el lugar donde una comunidad se reúne para reconocerse, emocionarse y, aunque solo sea por un instante, imaginar un futuro compartido.

CICLOS Y BONO TEATRO

PROGRAMACIÓN CICLOS

Lírica y Musical

06 JECYLL & HYDE
06 ANNIE
09 MADAMA BUTTERFLY
11 TIMÓN DE ATENAS
13 LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS
14 BAILANDO EL SILENCIO

Humor

07 MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO
10 LA PASIÓN INFINITA
11 SENSACIÓN TÉRMICA
12 BURLADAS
15 LA VERDAD
16 GOOL

Clásicos del siglo XX (y más allá)

06 JECYLL & HYDE
06 ANNIE
09 MADAMA BUTTERFLY
11 TIMÓN DE ATENAS
12 BURLADAS
13 LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS

Danza

07 GALA 30 ANIVERSARIO
 LARUMBE DANZA
10 LO QUE QUEDA
15 ¿DÓNDE ESTÁ ALICIA?

Familiar

08 SUM
09 TÁ
12 RAGNARÖK
15 ¿DÓNDE ESTÁ ALICIA?
16 SHADO CLEPTOMÁGO

Dramaturgia contemporánea

07 MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO
08 AROMAS DE SOLEDAD
10 LA PASIÓN INFINITA
11 SENSACIÓN TÉRMINA
12 BURLADAS
13 COLAPSO
14 DYSPHORIA
15 LA VERDAD



BONO
10 ENTRADAS
TEATRO ADULTO
80€

Mihura, Aromas de Soledad, Madama Butterfly, Lo que queda, Timón de Atenas, Sensación térmica, Burladas, La ópera de los tres centavos, Colapso, Dysphoria, Bailando el silencio, La verdad.

BONO
10 ENTRADAS
FAMILIAR/INFANTIL
40€



Sum, Tá, Ragnarök, ¿Dónde está Alicia?

* Ambos bonos son **NO nominativos** para compartir con quien quieras cuando quieras a lo largo de la temporada.

TMC, UN TEATRO ACCESIBLE



Nuestro objetivo es eliminar las barreras en la comunicación para que las personas con discapacidad sensorial y las personas mayores puedan disfrutar de la cultura en igualdad de condiciones. Para ello, incorporamos medidas de accesibilidad en los siguientes espectáculos de artes escénicas: **Mihura, Burladas, Dysphoria, La verdad, Bailando el silencio.**

Estas funciones son accesibles a personas con discapacidad sensorial y cuentan con:



Subtitulado adaptado



Audiodescripción



Bucle magnético individual y sonido con auriculares



Sonido de sala amplificado con auriculares

www.entradascoslada.com

/ 24 Y 26 DE SEPT 20:00H Y 20:30H

JEKYLL & HYDE

CÍA. THEATRE PROPERTIES

Musical

Basado en la célebre novela "El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde" de Robert Louis Stevenson, el espectáculo combina una poderosa partitura que ha conquistado al público de Broadway y del West End con suspense y drama psicológico. La cuidada ambientación del Londres victoriano, junto a un diseño escénico de gran formato, convierte cada escena en una experiencia visual impactante.

Dirección: Silvia Villau. **Elenco:** LUCY – Silvia Villau y Thalia Miguel Garrido, JEKYLL – Abel Fernando Pérez LADY BEACONSFIELD – Marta Valverde, UTTERSON – Carlos Salgado López, EMMA – Ana Jimenez Saavedra, SIMON STRIDE – Giampaolo Picucci DANVERS – Nestor Gutiérrez, GENERAL GLOSSOP – Sebastián Atienza

Duración: 135 min + 10 descanso / **Edad:** A partir de 13 años

Zona A y B: 30,00 €

Espectáculo NO incluido en el bono



/ 25, 26 Y 27 DE SEPT 20:00 H, 17:00 H Y 17:00 H

ANNIE EL MUSICAL

CÍA. THEATRE PROPERTIES

Musical

Después de cinco exitosas temporadas en la cartelera madrileña, la espectacular producción del musical de Broadway, regresa con una fórmula nunca vista hasta ahora. Escenografía espectacular y efectista y una iluminación que nos transporta al Nueva York de los años 30, una atmósfera ideal, para un espectáculo para toda la familia.

Dirección: Silvia Villau **Elenco:** Miriam Muelas, Barbara Gutierrez / Aroa Harem / Cristina Rigall / Vega Vázquez Valentina García / Nahia Zvara, Marta Valverde, Carlos Salgado, Ana Jimenez Saavedra, Abel Fernando Pérez, Giampaolo Picucci, Mireia Coma, Nestor Gutierrez, Sebastian Atienza.

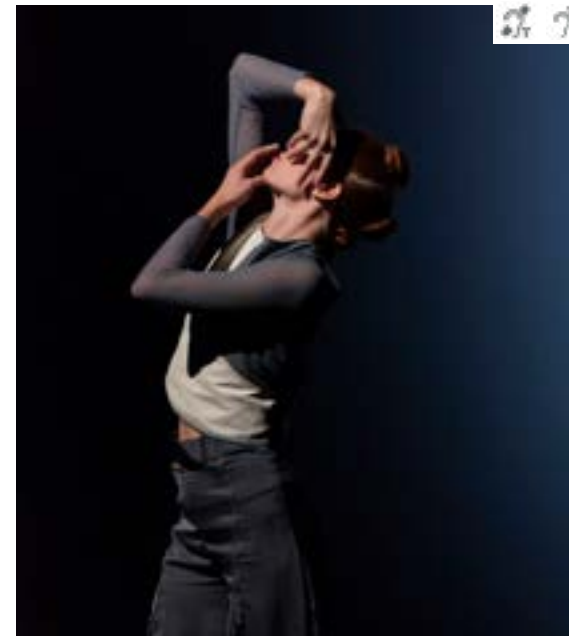
Duración: 120 min + 10 descanso / **Edad:** Todos los públicos

Zona A y B: 30,00 €

Espectáculo NO incluido en el bono



www.entradascoslada.com



/ 2 DE OCTUBRE 19:00 H

GALA 30 ANIVERSARIO

CÍA. LARUMBE DANZA

Danza

Celebramos con mucho entusiasmo tres décadas de danza, de manera continua, compartiendo momentos inolvidables que han marcado nuestras vidas. En este 30 aniversario, Larumbe Danza emprende un viaje que nació en la danza y ha ido creciendo gracias a todas las personas que creyeron en nuestra visión artística a lo largo de los años.

Dirección: Juan de Torres, Co-Directora: Daniela Merlo, Fotografía: Jesús Vallinas, Videasta: Jorge Barriuso, Asistente de Producción: Unai Torres y Karla Martínez, Comunicación: María de Marco, Promoción y Distribución: Lizbeth Pérez

Duración: 120 min / **Edad:** Todos los públicos

Zona A y B: 3,00 €



/ 3 DE OCTUBRE 19:00 H

MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO

CÍA. ENTRECAJAS PRODUCCIONES TEATRALES SL

Comedia / Biografía

La vida de Miguel Mihura estuvo repleta de desencantos, desamores, fracasos y algún que otro éxito que apareció casi al final de sus días. Un éxito, el de Tres sombreros de copa, que llegó cuando logró estrenar su gran obra dos décadas después de haberla escrito. Esta es la historia de ese logro, un tanto amargo. La historia de una vida escindida por la mitad, la de Miguel y la de Mihura, que siempre quedó vinculada al nacimiento de su primer texto.

Dirección: Beatriz Jaén. **Elenco:** David Castillo, Esperanza Elipe, Esther Isla, Paloma Cordoba, Kevin de la Rosa, Rulo Pardo, Nacho Almeida.

Duración: 120 min / **Edad:** A partir de 14 años

Zona A: 14,00 € | Zona B: 12,00 €

Incluido en FITEM. Incluido en Bono Adulto

www.entradascoslada.com

/ 4 DE OCTUBRE 12:30 H

SUM

CÍA. BAYCHIMO TEATRO

Familiar

En lengua Akan la palabra SUM significa SOM-BRA. Este espectáculo se sumerge en ella, en la sombra, en el más amplio sentido de la palabra. Habla de esa silueta oscura que nos acompaña siempre, que crece con nosotros, que contiene todo aquello que forma parte de nuestra identidad.

Esa sombra la podemos hacer grande, grandísima y también pequeña. Podemos jugar a deformarla, a transformarla, a bailar con ella...

Dirección: Moncho Enríquez. **Elenco:** Paloma Leal / Rosa Encinas

Duración: 40 min / **Edad:** Primera infancia. A partir de 18 meses.

10,00 € Adultos/ 5,00 € menores de 14 años

Incluido en Bono Familiar/ infantil



/ 10 DE OCTUBRE 19:00 H

AROMAS DE SOLEDAD

CÍA. LA OTRA ARCADIA

Musical

Aromas de Soledad es un hondo y emotivo viaje teatral y poético que rescata la esencia de la España rural a través de los imperecederos versos de José María Gabriel y Galán. El montaje, envuelto en una atmósfera íntima y musical, ahonda en las raíces, el folklore, la melancolía y el amor por la tierra, tendiendo un puente entre el pasado tradicional y nuestra sensibilidad contemporánea.

Dirección: Ana Contreras. **Elenco:** Jesús Noguero, Carmen del Valle y Nacho Vera.

Duración: 75 min / **Edad:** A partir de 14 años

Zona A: 14,00 € | Zona B: 12,00 €

Incluido en Bono Adulto



www.entradascoslada.com

/ 17 DE OCTUBRE 19:00 H

MADAMA BUTTERFLY

CÍA. CAMERATA LÍRICA

Musical

Camerata Lirica de España presenta Madama Butterfly, de Giacomo Puccini. La trágica y conmovedora historia de la geisha Cio-Cio San, mejor conocida como Madama Butterfly emociona a cualquier público por el talento innato de Puccini. Una historia que narra la dura lucha entre dos civilizaciones. Puccini aborda la tragedia humana desde el universo emocional e intimista de la protagonista.

Dirección: Rodolfo Alberio, Sergio Kuhlmann, Mario Martínez. **Elenco:** Niuvis Cañete, Rita Raposo, Pablo Sánchez, Andrés del Pino, Rodolfo Alberio, José Bardají, Leo Polanía, Raúl Torrico, Raquel Lledó, Aisha Zehni.

Duración: 120 min / **Edad:** A partir de 16 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Incluido en Bono Adulto



/ 18 DE OCTUBRE 12:30 H

TÁ

CÍA. ESCENA MIRIÑAQUE

Familiar / Danza -Teatro

TÁ es una obra de danza-teatro donde el realismo mágico cobra vida en un bosque en el cual se naturaliza lo irreal o extraño como algo común. Sus dos personajes; peculiares, divertidos y sensibles desarrollarán una relación de amistad basada en el crecimiento emocional a través del juego. Al final del espectáculo se invitará a las niñas y a los niños a adentrarse en el bosque de una forma muy especial... Bailando.

Dirección: Lorena Fernández. **Elenco:** María Canel y Pablo Venero.

Duración: 35 min / **Edad:** A partir de 2 años

10,00 € Adultos/ 5,00 € menores de 14 años

Incluido en Bono Familiar/ infantil



www.entradascoslada.com

/ 24 DE OCTUBRE 19:00 H

LA PASIÓN INFINITA

MIXTOLOBO Y PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

Comedia

No todos los sueños se cumplen. Desde que sus ojos se abrieron al mundo, el único sueño de José Antonio ha sido el de ser actor. Pero no hay en el mundo un actor peor que José Antonio. No lo hay.

Desde pequeño, consciente de su ausencia absoluta de cualquier atisbo de talento, todo su entorno ha intentado quitarle la idea de la cabeza. Pero la pasión de José Antonio es infinita. Daría cualquier cosa por el teatro, daría cualquier cosa por ser actor.

Dirección: José Troncoso. **Elenco:** Pepón Nieto, Claudio Tolcachir, Ana Labordeta, Avelino Piedad, Lola Barroso

Duración: 90 min / **Edad:** A partir de 14 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Espectáculo NO incluido en Bono Adulto ni Familiar



/ 31 DE OCTUBRE 19:00 H

LO QUE QUEDA

CÍA. LOSDEDAE

Danza / teatro

Es un solo de danza teatro que celebra los 30 años de trayectoria de LOSDEDAE, una de las compañías independientes más longevas y radicalmente honestas de la escena contemporánea española. Con Chevi Muraday en escena, la pieza es un recorrido físico, íntimo y poético por los ciclos de la creación, los obstáculos superados, las pérdidas asumidas y la luz que aún se defiende desde el cuerpo.

Dirección: Chevi Muraday. **Elenco:** Chevi Muraday

Duración: 65 min / **Edad:** A partir de 16 años

Precio único: Zona A: 12,00 €

Incluido en Bono Adulto



www.entradascoslada.com

/ 8 DE NOVIEMBRE 19:00 H

TIMÓN DE ATENAS

CÍA. BOMBONERA

Clásico/ Comedia / tragedia irónica / farsa

Rico y popular, Timón de Atenas se desvive por sus amigos: los ayuda cuando caen en desgracia, los agasaja constantemente con múltiples regalos, organiza fiestas y banquetes para ellos sin reparar en gastos. Previsiblemente, ignorando las advertencias de sus asesores financieros, Timón cae en la ruina. Al recurrir a sus amigos en busca de ayuda Timón constata amargamente que ninguno de ellos permanece a su lado.

Dirección: Hernán Gené. **Elenco:** Pepe Viyuela, Esther Acevedo, Beatriz Melgares, Tomás Pozzi, Miguel Uribe, Samuel Viyuela, Pepa Zaragoza

Duración: 120 min / **Edad:** A partir de 12 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Incluido en Bono Adulto



/ 14 DE NOVIEMBRE 19:00 H

SENSACIÓN TÉRMICA

CÍA. K PRODUCCIONES

Ciclo

Lucía, una joven estudiante de postgrado, ha dejado atrás un hogar violento para mudarse a otro país, a una moderna urbe del norte, donde convive con Alma, una veterana en la ciudad, que la acoge en su apartamento y le enseña los trucos para sobrevivir. Allí conoce a Juliana, una chica que la deslumbra con su alegría y con la que comparte el entusiasmo por esa nueva vida. Pero cuando Juliana inicia una tormentosa relación con un profesor veinte años mayor que ella, Lucía rememora el maltrato que la persigue desde su niñez y que reconocerá en la progresiva transformación de su amiga.

Dirección: Vanessa Espín y Adolfo Fernández. **Elenco:** Claudia Galán, Nora Hernández/Olivia Hernández y Adriana Ubani.

Duración: 90 min / **Edad:** A partir de 16 años

Zona A: 14,00 € | Zona B: 12,00 €

Incluido en Bono Adulto



/ 15 DE NOVIEMBRE 12:30 H

RAGNARÖK, HÉROES Y MONSTRUOS

CÍA. SOL Y TIERRA TEATRO ECOSOCIAL

Familiar

Se acerca el apocalipsis de la mitología nórdica, la crisis ecológica creada por los humanos con su basura y sus gases de efecto invernadero ha despertado a los monstruos del Ragnarök. ¿Evitarán los héroes el fin de los tiempos?

Dirección: Álvaro Torre y Raquel Cervilla. **Elenco:** Delia Ruiz y Carlos Jiménez.

Duración: XX min / **Edad:** De 4 a 11 años

10,00 € Adultos/ 5,00 € menores de 14 años

Incluido en Bono Familiar/ infantil



/ 21 DE NOVIEMBRE 19:00 H

BURLADAS

CÍA. FLEXIÓN PRODUCCIONES

Con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia hacia las Mujeres

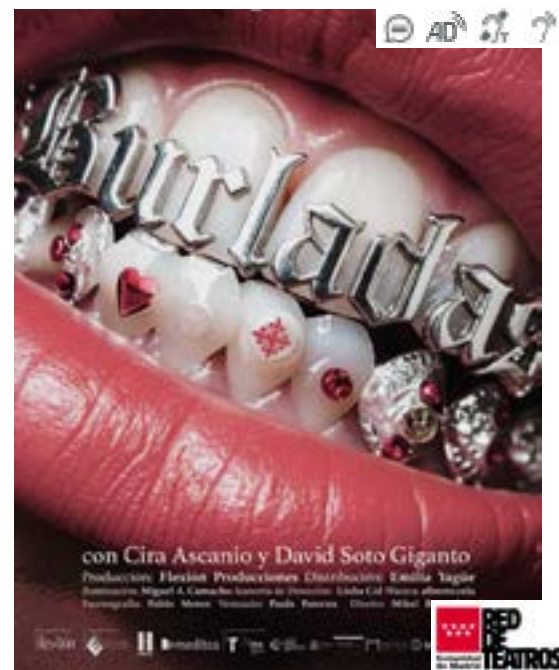
Nace del deseo de dar voz a aquellas mujeres que históricamente han sido silenciadas, a partir de una relectura escénica y física de los mitos del Don Juan. La obra toma como punto de partida cinco figuras femeninas de "Don Juan Tenorio" y "El Burlador de Sevilla" (Doña Ana, Tisbea, Isabela, Aminta y, finalmente, Doña Inés) para hacerlas dialogar con el presente y con las experiencias reales de las mujeres de hoy.

Dirección: Esther Berzal. **Elenco:** Esther Berzal, Cira Ascanio, David Soto Giganto

Duración: 80 min / **Edad:** A partir de 16 años

Zona A: 14,00 € | Zona B: 12,00 €

Incluido en FITEM. Incluido en Bono Adulto



www.entradascoslada.com

www.entradascoslada.com



/ 28 DE NOVIEMBRE 19:00 H

LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS

CÍA. BARCO PIRATA

Parodia musical

En "La ópera de los tres centavos" Bertolt Brecht pretende denunciar la prostitución, la miseria y el abuso de poder en plena crisis económica: la obra se estrenó en Berlín en 1928, una época (el final de la década de los años veinte) convulsa. El texto de Brecht es una crítica feroz contra el capitalismo.

Dirección: Mario Vega. **Elenco:** Coque Malla, Omar Calicchio, Miquel Mars, Carmen Barrantes, Andrea Guash, Esther Izquierdo, Paula Iwasaki, Ruth Sánchez, Miguel Malla, Daniel Rouleau, Evgeni Riechkalov, Roberto Bazán, Carmen Barrantes.

Duración: XXX min / **Edad:** A partir de 16 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Incluido en Bono Adulto



/ 4 DE DICIEMBRE 19:00 H

COLAPSO. SER JOVEN ANTE LOS LÍMITES DEL CRECIMIENTO

CÍA. UNAVEZENLAVIDA

Teatro comunitario / Creación local

Concebida como una fiesta que no quiere terminar, COLAPSO aborda los límites del crecimiento, la idea de progreso y la relación de la juventud con el planeta y su porvenir. ¿Qué se puede hacer ante la posibilidad del fin del mundo cuando tienes diecisiete años? La adolescencia se asocia a menudo con la irracionalidad y el exceso, pero, en esta crisis ecosocial, ¿quiénes son los que se exceden?

Dirección: Juan Ayala y Miguel Oyarzun. **Elenco:** Jóvenes de Coslada.

Duración: 55 min + 20 de descanso / **Edad:** A partir de 4 años

Precio único: 3,00 €

/ 12 DE DICIEMBRE 19:00 H

DYSPHORIA

CÍA. HISTRIÓN TEATRO

Humor

Ella está en shock. Su hija de quince años acaba de confesarle que no es una chica; sino que es un chico. Ya no será más Alejandra, será quien realmente es: Alex. La terapia, los grupos de sensibilización, nada es suficiente para aceptar el hecho de que su hija ya no será más su hija y la negación, la resistencia y la frustración se abren paso desde el dolor que provoca el cambio. Sin embargo, todo gira cuando la policía llega a casa acusando a Alex de abuso sexual.

Dirección: María Goiricelaya. **Elenco:** Gema Matarranz.

Duración: 75 min / **Edad:** A partir de 14 años

Zona A: 14,00 € | Zona B: 12,00 €

Incluido en FITEM. Incluido en Bono Adulto

www.entradascoslada.com



/ 19 DE DICIEMBRE 19:00 H

BAILANDO EL SILENCIO

CÍA. MUNDO ESCENA

Musical

Bailando el Silencio cuenta la historia de Nico, a través de las canciones de Rozalén, Antonio Orozco, Antonio Carmona y Pastora Soler. Se trata de un joven marcado por la incomunicación, los prejuicios y la necesidad de encontrar su propia voz en un mundo que constantemente le obliga a encajar en un lugar demasiado pequeño para él. Mientras trabaja como utilero en un gran teatro musical, Nico vive fascinado por Malena, la estrella del espectáculo.

Dirección: Joaquín Marcelo. **Elenco:** Paco García, Julia Pereira, Jose More, Santiago Cano, Andrés Navarro, Edu Rejón, Ana Manzano, Lázaro Contreras, Javier Peña Rodrigo, Montse García, Miguel Ángel Coca, Pablo Blasco, Valentín Veguillas.

Duración: 120 min / **Edad:** A partir de 6 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Incluido en Bono Adulto



www.entradascoslada.com



/ 20 DE DICIEMBRE 12:30 H

¿DÓNDE ESTÁ ALICIA?

CÍA. MAREA DANZA

Danza/ Familiar

Lo que eran las maravillas ahora son trampas de engaño. El día que le regalan un teléfono/tablet Alicia deja de jugar, deja de mirar por la ventana, deja de salir al jardín, deja de tocar los timbres y salir corriendo, deja de dibujar con tizas las aceras, deja de ser la niña que era para ser la Alicia que su país de las maravillas quiere que sea.

Dirección: La Teta Calva, Xavo Giménez y María Cárdenas. **Elenco:** Elena Marava, Lourdes de la Rúa, Paula Sebastián, Yolanda López, Rosa Sanz y Marta Sofía Gallego. **Producción:** Paula Sebastián y Elena Marava.

Duración: 46 min / **Edad:** A partir de 6 años

10,00 € Adultos/ 5,00 € menores de 14 años

Incluido en Bono Familiar/ infantil

/ 26 DE DICIEMBRE 19:00 H

LA VERDAD

CÍA. OCTUBRE PRODUCCIONES

Comedia

Es una comedia sobre la infidelidad y las relaciones de pareja escrita por el dramaturgo francés Florian Zeller. En esta versión dirigida por Juan Carlos Fisher (que ha dirigido también las obras de Zeller "La madre" y "El padre"), el protagonista está encarnado por el popular actor, guionista y cómico Joaquín Reyes.

Este espectáculo es un intrigante juego de mentiras donde cuatro personajes manipulan, engañan y tuercen la verdad a su conveniencia

Dirección: Juan Carlos Fisher. **Elenco:** Joaquín Reyes, Natalie Pinot, Raúl Jiménez y Alicia Rubio.

Duración: 75 min / **Edad:** A partir de 14 años

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Incluido en Bono Adulto



www.entradascoslada.com

/ 27 DE DICIEMBRE 19:00 H

SHADO CLEPTÓMAGO

CÍA. DIVERNODI S.L

Magia / Familiar

Tras un 2025 apoteósico de "sold outs", el ilusionista Shado regresa con su aclamado espectáculo "Cleptómago". El mago viral que dejó sin palabras a Risto Mejide en Got Talent vuelve para dejarte pegado a la butaca. En este show se fusionan el pickpocket, el mentalismo y la magia más urbana. Con la destreza de un carterista, Shado desafía tu percepción en una experiencia donde nadie está a salvo... ni tu propia cartera.

Elenco: Shado el Mago

Duración: 70 min / **Edad:** A partir de 12 años.

Zona A: 24,00 € | Zona B: 20,00 €

Espectáculo NO incluido en Bono Adulto ni Familiar



/ 29 DE DICIEMBRE 20:00 H

GOOL

CÍA. PRODUCCIONES YLLANA

Comedia / Gestual

Un espectáculo dedicado por completo al llamado «deporte rey»: el fútbol. Un fenómeno que trasciende fronteras y culturas, y que se ha convertido en un poderoso motor social, económico y político y es, sin lugar a dudas, el deporte que más pasiones y dinero mueve en todo el mundo, y también el que más controversias genera y que es capaz de unir—o dividir—a personas de diferentes orígenes, edades o creencias...¿Cómo no dedicarle un espectáculo cómico?

Dirección: David Ottone y Fidel Fernández. **Elenco:** Susana Cortés, Rubén Hernández, Edu Ferres, Totó Curcio y César Maroto.

Duración: 32 min / **Edad:** Todos los públicos.

Zona A: 20,00 € | Zona B: 18,00 €

ESPECTÁCULO NO Incluido en Bono Adulto ni Familiar



IGUALDAD



ESTE CUERPO MÍO nos invita a detener la mirada sobre algo tan cotidiano como nuestro propio cuerpo. Un cuerpo que no debería ser un territorio de juicios, expectativas ni imposiciones. La presión por responder a determinados cánones de belleza, de comportamiento o de identidad afecta especialmente a las mujeres y condiciona desde edades muy tempranas la relación que establecemos con nosotras mismas. Recuperar la libertad sobre nuestro cuerpo significa también reivindicar el derecho a habitarlo sin miedo, sin vergüenza de responder a un modelo impuesto.

Desde otra perspectiva, **HOMO AUSENTE** plantea una reflexión sobre aquello que nos hace diferentes y sobre las conexiones que, a pesar de esas diferencias, nos unen. La ausencia, la identidad, las relaciones humanas y la necesidad de sentirnos reconocidos forman parte de una experiencia compartida. Porque la igualdad también consiste en hacer visibles las realidades que tradicionalmente han permanecido



en los márgenes y reconocer que todas las personas tenemos derecho a ocupar nuestro espacio.

Nos recuerdan que la igualdad se construye también a través de la cultura. Se construye cuando cambiamos nuestra manera de mirar, cuando cuestionamos los estereotipos, cuando dejamos de juzgar los cuerpos ajenos y cuando aprendemos a reconocer otras experiencias sin convertirlas en excepciones.

Educación en igualdad es aprender a mirar de otra manera. Es entender que la diversidad no es un problema que resolver, sino una realidad que enriquecer. Que ningún cuerpo debería determinar nuestras posibilidades. Que ninguna identidad debería ser motivo de discriminación. Y que ninguna diferencia justifica que alguien tenga menos derechos, menos oportunidades o menos libertad.

Porque mirar, escuchar y reconocer al otro también es una forma de construir igualdad.

DEL 2 AL 23 DE SEPTIEMBRE



MARISA FLÓREZ, UN TIEMPO PARA MIRAR (1970 - 2020)

VISITA GUIADA + TALLER: sábado 19 de septiembre de 11: h a 12:30 h. Actividad Gratuita, entradas en www.entradascoslada.com



Organizada por la Red Itiner de la Comunidad de Madrid

Del 2 al 20/09 de 15:30 a 21:30 - Del 21 al 23/09 de 9:00 a 21:00h

Las buenas fotografías no se realizan por azar. Cinco décadas de oficio respaldan el trabajo de la fotoperiodista Marisa Flórez (León, 1948) y confirman el poder que las fotografías pueden llegar a tener en nuestras vidas y en nuestra historia. Una trayectoria profesional, reconocida con varios galardones —el Premio Nacional de Periodismo Gráfico (1981), el Premio Piedad Isla (2015) o el Premio de Cultura de la Comunidad de Madrid (2024)—, que inicia en 1971 en el diario Informaciones y desarrolla en El País entre 1976 y 2012 como fotoperiodista, redactora jefa y editora gráfica, donde ha sabido combinar con elegancia y sencillez, en perfecto equilibrio, la creación artística y el sentido documental de la fotografía.

La exposición Marisa Flórez. Un tiempo para mirar (1970-2020) reúne treinta y seis imágenes que nos van descubriendo, por un lado, la riqueza expresiva y formal de esta autora: yuxtaposiciones, contrastes, fragmentos, primeros planos, retratos de grupo, individuales...; y, por otro, su variedad temática: política, activismo, crónica social, arte y cultura.

DEL 2 AL 27 DE OCTUBRE



EL PLANETA SIN EL SER HUMANO

INAUGURACIÓN VIERNES 2 DE OCTUBRE / 19:00 H.

Colectivo de Artistas Plásticos de Coslada

El ser humano lleva siglos modelando el planeta a su antojo, pero como sería sin esa mano que al final tanto daño le hace...

Desde el Colectivo de Artistas Plásticos de Coslada os invitamos a ver como sería este planeta sin su a veces acertada y a veces desacertada influencia.

Tal y como a nosotros nos gustaría verlo:

LUZ Y COLOR, PAZ Y SERENIDAD



DEL 30 DE OCTUBRE AL 17 DE NOVIEMBRE



OTROS TIEMPOS

INAUGURACIÓN VIERNES 30 DE OCTUBRE / 19:00 H.

Colectivo de Grabadores de Coslada

El arte del grabado rinde tributo al latido de los antiguos oficios en aguafuerte aguainta. En esta misma exposición exponemos otra técnica de figuras de animales en linóleo



DEL 20 DE NOVIEMBRE AL 18 DE DICIEMBRE

Alfonsa Martín

El vidrio es un material fascinante que nace de la unión de elementos sencillos y se transforma mediante el fuego en una obra única. En esta exposición, cada pieza representa un viaje creativo donde la luz, el color y la materia dialogan para dar vida a formas inspiradas en la naturaleza, el mar y la emoción humana.

A través de técnicas como la vitrofusión, el termoformado y la pasta de vidrio, las obras muestran cómo un material aparentemente frágil puede convertirse en un lenguaje artístico lleno de fuerza, textura y movimiento. Muchas de las piezas han sido creadas incorporando vidrio reciclado, otorgando una nueva vida a materiales que, de otro modo, habrían sido desechados. Este proceso no solo aporta riqueza visual y carácter a las obras, sino que también refleja un compromiso con la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente.

Cada creación es el resultado de horas de experimentación, paciencia y pasión por un oficio que une arte y artesanía. La transparencia, los reflejos y las transformaciones producidas por el calor convierten cada pieza en una experiencia distinta según la luz y la mirada de quien la contempla.

Les invito a recorrer esta muestra y descubrir cómo el vidrio puede expresar belleza, memoria y transformación, demostrando que incluso los materiales más cotidianos pueden renacer y convertirse en arte.



VIDRIO EN TRANSFORMACIÓN

INAUGURACIÓN VIERNES 20 DE NOVIEMBRE / 19:00 H

DEL 4 AL 29 DE SEPTIEMBRE



SUEÑOS, UNA PUERTA AL INCONSCIENTE

INAUGURACIÓN VIERNES 4 DE SEPTIEMBRE / 19:00 H.

Asociación ArtAvant

Esta exposición invita al espectador a adentrarse en el territorio misterioso de los sueños, donde la lógica se desvanece y emergen imágenes, símbolos y emociones ocultas. A través de cada obra, se abre una ventana al inconsciente, explorando los deseos, miedos y recuerdos que habitan en nuestro mundo interior. Un recorrido visual que transforma lo cotidiano en extraordinario y nos conecta con las profundidades de la imaginación humana.

ARTAVANT es una asociación, Fundada en 2007, dedicada al arte y la creatividad de ámbito nacional, centrada en l'Alfàs del Pi y la Marina Baixa (Alicante). Somos una asociación creada para la divulgación de la Cultura, el aprendizaje mutuo y la conexión entre artistas multidisciplinares, de todos los niveles de experiencia. Abierta a cualquier persona interesada en la creatividad.



DEL 2 AL 22 DE OCTUBRE



CAMPOS DE CASTILLA

INAUGURACIÓN VIERNES 2 DE OCTUBRE / 20:00 H.
VISITA GUIADA + TALLER: sábado 17 de octubre
de 11 h a 12:30 h. Actividad Gratuita, entradas
en www.entradascoslada.com

Mercedes Azofra

"Campos de Castilla" es una propuesta expositiva que se centra en Castilla como paisaje físico, telúrico y ancestral. Como territorio de resistencia y síntesis de la tierra y el clima extremos llevándolos a la casi abstracción matérica, pero con el Origen como objetivo y argumento íntimo, el mío y el de mis ancestros a quienes rindo aquí homenaje.

DEL 30 DE OCTUBRE AL 27 DE NOVIEMBRE



TRANSMUTACIÓN

INAUGURACIÓN VIERNES 30 DE OCTUBRE / 20:00 H.
VISITA GUIADA + TALLER: sábado 28 de noviembre
de 11 h a 12:30 h. Actividad Gratuita, entradas
en www.entradascoslada.com

Carlos Gregorio Simón Godoy

"Transmutación" se presenta como un viaje artístico e iniciático que transforma la pintura en un ritual espiritual, inspirado en la alquimia, la brujería y las cosmovisiones ocultas. A través de cinco ejes temáticos —alquimia visual, mitología femenina, la naturaleza como templo, magia mediterránea y tiempo ritual—, la muestra explora la disolución y reconstrucción del ser, convirtiendo el espacio expositivo en un puente entre lo terrenal y lo sagrado.

En el plano plástico, la exposición se materializa en 20 obras de técnica mixta (acrílico, collage, madera y bridas) estructuradas como altares o mandalas cargados de simbolismo cromático. Con una estética mística y filosófica, la colección busca que el espectador deje de ser un observador pasivo y se convierta en participante de una profunda transformación interior.

DEL 4 DE DICIEMBRE AL 8 DE ENERO



GEOGRAFÍA CERCANA

INAUGURACIÓN VIERNES 4 DE DICIEMBRE / 19:00 H.
VISITA GUIADA + TALLER: sábado 19 de diciembre
de 11 h a 12:30 h. Actividad Gratuita, entradas
en www.entradascoslada.com

Grupo de Coslada

(Ignacio Escobar, Pedro Quesada, Isidro Brunete, Fernando Cernadas y Rafael Caballero)

La pintura es, ante todo, un ejercicio de ubicación. Es el intento de situarse frente al mundo y encontrar en lo cotidiano una verdad que merezca ser fijada. En esta muestra, cinco pintores convergen en un mismo punto de apoyo: la convicción de que la realidad más próxima es el territorio más fértil para la creación.

"Geografía cercana" presenta una selección de trabajos donde la figuración no es una meta, sino el lenguaje natural para explorar la materia. Aquí no hay rimbombancia ni artificio; hay una mirada que se detiene en lo que otros pasan por alto, transformando lo cercano en algo sólido, tangible y profundamente razonado.

Cada obra es el resultado de un proceso donde el oficio se manifiesta en su estado más puro. No se trata solo de representar lo que vemos, sino de construirlo sobre el lienzo con la seguridad que da el tiempo. A través de estos cinco enfoques, la exposición se convierte en un mapa de intereses compartidos y soluciones individuales, una demostración de que la pintura sigue siendo el medio más honesto para entender nuestro entorno.

Lo que aquí se expone es, en definitiva, el pulso actual de cinco artistas que han decidido que su geografía más valiosa es aquella que pueden tocar, sentir y, finalmente, pintar.



APARTAMIENTO (SALA APARTAMIENTO NELKEN)

ERRANTES COLECTIVO

INAUGURACIÓN 6 NOVIEMBRE 19:30 H

Errantes Colectivo está conformado por Fabio Manosalva, David Santamaría y Silvia Ramírez Monroy; y se definen como colectivo como un cuerpo artístico en tránsito, donde "errar" se convierte en herramienta de crítica y creación. A través de sus prácticas exploran las tensiones entre ciudad, ecología y justicia social, tejiendo relatos que cuestionan lo establecido desde los marcos urbanos en cuanto a la forma de habitar el mundo.

OCT 19, 20, 21 Y 23: MAÑANA Y TARDE
OCT 22: MAÑANA



RESIDENCIAS (CC ANTONIO LOPEZ - SALA MARÍA MORENO)

RESIDENCIA TEATRO:
OCTUBRE
LA QUINTA RUEDA

JARDÍN. Espectáculo teatral

ENSAYO ABIERTO: 23 DE OCTUBRE TARDE. 15:00H-16:00H

Obra creada por Charles Wrapner y Maité Zamora; interpretada por Maité Zamora.

Espectáculo unipersonal inspirado en la obra poética de la escritora cubana Dulce María Loynaz y del Castillo, la primera mujer latinoamericana en ganar el premio Cervantes de literatura. El espectáculo combina teatro físico, manipulación de títeres y objetos, máscara, voz y acción performativa. El discurso escénico se basa en imágenes poéticas con un profundo carácter simbólico y artesanal.

NOV 16, 17, 18 Y 20 MAÑANA Y TARDE
NOV 19 MAÑANA



RESIDENCIA DANZA:

IRE PRODUCCIONES
ECOLOGÍA EMOCIONAL

Danza
Ensayo abierto: 20 de noviembre
Cuando una mujer

ha exigido sus derechos, lo ha hecho en respuesta a un sistema que durante siglos le negó la autonomía sobre su cuerpo, su voz, su deseo y su tiempo. Pero a medida que avanzamos como sociedad, la pregunta deja de ser únicamente qué se exige, y empieza a ser desde dónde se exige. ¿Dónde empieza hoy la transformación?

Ecología Emocional parte de la convicción de que la transformación comienza en el cuerpo. No como consigna teórica, sino como vivencia tangible. Esta obra plantea la igualdad desde la recuperación de una dimensión que nos precede: el cuerpo que siente. La emoción como terreno común. Lo emocional como derecho. Y el arte como espacio para encarnar esa verdad.

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Las Bibliotecas Municipales son lugares donde desarrollar la creatividad personal, intercambiar ideas y conocimientos y también disfrutar del enriquecimiento artístico y cultural. Para ello, presentan una variada programación de actividades: cuentacuentos para bebés y público familiar, talleres, clubs de lectura, conferencia, ludoteca...

Todas las actividades son gratuitas. Para cuentacuentos y talleres es necesaria inscripción previa, y, según demanda, se sortearán las plazas entre las personas inscritas. La inscripción se realiza por teléfono en la Biblioteca Luisa Carnés

(916278200 ext. 1300), una semana antes de la sesión.

En las actividades infantiles, niños y niñas deberán estar en compañía de una persona adulta.

Las Bibliotecas Municipales agradecen a las asociaciones Forma Abierta, Clara Campoamor y Caballeros Templados su colaboración.

Para más información te invitamos suscribirte a nuestra lista de difusión por WhatsApp o correo electrónico. Ven a cualquiera de nuestras bibliotecas y solicita el formulario. También puedes consultar nuestra página web:

<https://www.bibliotecaspublicas.es/coslada>



SEPTIEMBRE

MARTES 15: Club de lectura feminista. "Los errantes", de Olga Tokarczuk. Por la **Asociación de Mujeres Clara Campoamor**. 19.00 horas Sala Culturas

MIÉRCOLES 16: Clásicos de la literatura universal. "Ficciones", de Jorge Luis Borges. Análisis de la obra borgiana, por **Andrea Navas**. 19.00 horas Sala Culturas

MIÉRCOLES 23: Tres damas para Coslada: Cuentos variados de todos los países, por **Enrique Gracia y Andrea Navas**. 19.00 horas. Sala Culturas

LUNES 29: Libroforum. "Hamnet", de Maggie O'Farrell. Por **Ana Vázquez**. 19.00 horas. Sala Culturas

OCTUBRE

LUNES 5. Clásicos de la literatura universal: El mito en la literatura. La tragedia en la literatura actual. Con **Andrea Navas**. 19.00 horas. Sala Culturas

MARTES 6: Club de lectura feminista. "Para no olvidar", de Clarice Lispector. Por la **Asociación de Mujeres Clara Campoamor**. 19.00 horas. Sala Culturas

JUEVES 8: Páginas prestadas: conversaciones con autores y autoras de cómic. A cargo del **colectivo HUL**. 19.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 9: Cuentacuentos familiar (a partir de 4 años), por Pablo Albo. 18.00 horas. Sala Culturas

BIBLIOTECA
LUISA CARNÉS

Avda. Príncipes
de España, 16

BIBLIOTECA
LA JARAMILLA

Avda.
Constitución, 47

JUEVES 15: "Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage". **Taller** para público adulto, por **Victoria Galazo**. 18.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 16: Cuentacuentos para bebés (de 9 a 36 meses). "Colorín colorado. Amarillo, verde, rojo y azul, los colores se han dormido. Me ayudas a despertarlos", por **Patricia Trastadas** 17.30 y 18.15 (dos sesiones). Circo de los Cuentos

VIERNES 16: Juegos de mesa con los **Caballeros Templados**. Para todas las edades. 18.00 horas. Sala Culturas

LUNES 19: Día de las Escritoras. Lectura pública para reivindicar y recordar el legado de las mujeres. 19.00 horas. Sala Culturas

MIÉRCOLES 21: Tres damas para Coslada: "Guilty: vivamos un sueño (teatro)" con **Enrique Gracia y Andrea Navas**. 19.00 horas. Sala Culturas

MARTES 27: Libroforum. "Cara de pan", de Sara Mesa. Por **Ana Vázquez**. 19.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 30: Cuentacuentos familiar (a partir de 3 años) "Abracadabra a jugar con las palabras" por **Encantacuentos**. 18.00 horas. Biblioteca La Jaramilla

NOVIEMBRE

LUNES 2: Clásicos de la literatura Universal. "Galdós, la novela en el tranvía. El cuento corto y sus características. Por **Andrea Navas**. 19.00 horas. Sala Culturas.

MARTES 3: Club de lectura feminista. "Yo, Tituba, la bruja negra de Salem", de Maryse Condé. Por la **Asociación de Mujeres Clara Campoamor**. 19.00 horas. Sala Culturas.

VIERNES 6: Cuentacuentos familiar (a partir de 4 años). "Cuentos y canciones", por **Gracia Iglesias**. 18.00 horas. Sala Culturas.

JUEVES 12: "Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage". **Taller** para público adulto, por **Victoria Galazo**. 18.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 13: Cuentacuentos para bebés (de 9 a 36 meses) por **Almudena Sinpena**. 17.30 y 18.15 (dos sesiones). Circo de los cuentos

MIÉRCOLES 18: Tres damas para Coslada, Teatro breve de diferentes autores. Por **Enrique Gracia y Andrea Navas**. 19.00 horas. Sala Culturas.

JUEVES 19: Narración oral para público juvenil y adulto por **Félix Albo**. 19.00 horas. Sala Culturas.

MARTES 24: Libroforum. "Usos amorosos de la posguerra española", de Carmen Martín Gaité, por **Ana Vázquez**. 19.00 horas. Sala Culturas.

JUEVES 26: Páginas prestadas: conversaciones con autores y autoras de cómic. A cargo del **colectivo HUL**. 19.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 27: Cuentacuentos para bebés (de 9 a 36 meses), por **Encantacuentos**. 17.30 y 18.15 (dos sesiones). Biblioteca La Jaramilla

VIERNES 27: Juegos de mesa con los **Caballeros Templados**. Para todas las edades. 18.00 horas. Sala Culturas.

DICIEMBRE

MARTES 1: Club de lectura feminista. "La mujer incierta" de Piedad Bonnett. Por la **Asociación de Mujeres Clara Campoamor**. 19.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 4: Cuentacuentos familiar (a partir de 4 años), por Susana Tresbotones. 18.00 horas. Sala Culturas.

JUEVES 10: "Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage". Taller para público adulto, por **Victoria Galazo**. 18.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 11: Cuentacuentos para bebés (de 9 a 36 meses). "El duende y la estrella", por **Alicia Cuenteando**. 17.30 y 18.15 (dos sesiones). Circo de los Cuentos

MIÉRCOLES 16. Tres damas para Coslada. "Se vende ático", de Adolfo Marsi-llach (teatro), por **Andrea Navas y Enrique Gracia**. 19.00 horas. Sala Culturas.

JUEVES 17: Páginas prestadas: conversaciones con autores y autoras de cómic. Al cargo del **colectivo HUL**. 19.00 horas. Sala Culturas

VIERNES 18. Navidad con juegos de mesa, por los **Caballeros Templados**. Para todas las edades. 18.00 horas. Sala Culturas.

MARTES 22: Libroforum "Prohibido morir aquí", de E. Taylor, por **Ana Vázquez**. 19.00 horas. Sala Culturas.

BIBLIOTECA LUISA CARNÉS

**Avda. Príncipes
de España, 16**

BIBLIOTECA LA JARAMILLA

**Avda.
Constitución, 47**



DÍA DE MUERTOS



CENTRO CULTURAL ANTONIO LÓPEZ
24 DE OCTUBRE 18 HRS



Altar, danza, música, pinta catrinas/es, juegos populares, mariachi... ¡lleva merienda, compartiremos!



"DISFRUTA DE LA VIDA. HAY MUCHO TIEMPO PARA ESTAR MUERTO"

FILMOTECA

*Todos los jueves (no festivos) en triple sesión:
Abril a septiembre: 18:00 h, 19:30 h y 21:00 h.
Octubre a marzo: 17:00 h, 18:30 h y 20:00 h.*

Cine de estreno de autor/a y social en versión original.



PRECIO ANUAL CARNET

General: 4 €
Menores de 20 años: 1 €
Mayores de 65 años: 0 €

CARNET FILMOTECA + TEATRO

Con el carnet Filmoteca + Teatro tendrás las siguientes ventajas:

- Entradas a 4.30€ para Filmoteca Municipal
- Información actualizada de la programación de Filmoteca
- Selección de obras de teatro en TMC por 5€ la entrada

EL DÍA + CORTO [ED+C]

El día más corto [ED+C] es un evento anual de carácter europeo que llega a nuestro país el lunes 21 de diciembre de 2026, día del solsticio de invierno, de la mano de la Coordinadora del Cortometraje Español.

Cortometrajes de gran calidad y temáticas contemporáneas y diversas. Cortos recién salidos del circuito de festivales, ampliamente premiados y cortos que ya son referencia en la cultura cinematográfica española.

La Concejalía de Cultura se suma un año más a la fiesta del cortometraje. Te esperamos.

Lunes 21 de diciembre a las 19:00 h
Café Teatro Centro Cultural Margarita Nelken
(Avda. Príncipes de España 18)
Entrada gratuita hasta completar aforo

Proyección en Cines Plaza Coslada

Centro Comercial Plaza Coslada
(2ª Planta)
Avda de José Garate 3
(Coslada)

Precio de las entradas 4,30€
con carnet de la Filmoteca +
Teatro Municipal (FITEM)

Expedición y renovación del carnet de la Filmoteca Municipal: en el Centro Cultural Antonio López, los jueves en horario de 10:00 h a 14:00 h.

Trámite telemático: Si no te es posible la renovación presencial puedes mandarnos un correo electrónico a infocultura@ayto-coslada.es con tus datos y pagar mediante bizum la tasa a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Coslada.

<https://bit.ly/pagofilmoteca>
Se deberá adjuntar en el correo electrónico el justificante de pago.

PROGRAMACIÓN
FILMOTECA SEPTIEMBRE 2026

3 / SEPT. Sesiones: 18:00 H, 19:30 H Y 21:00 H



EL SER QUERIDO

Año: 2026. **Género:** Drama.
Duración: 135 min. **País:** España. **Dirección:** Rodrigo Sorogoyen. **Guion:** Isabel Peña, Rodrigo Sorogoyen.
Reparto: Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo, Marina Fois, Mourad Ouani.
Fotografía: Álex de Pablo

Música: Olivier Arson.
V.O en castellano (sin subtítulos)

10 / SEPT. Sesiones: 18:00 H, 19:30 H Y 21:00 H



CINQUE SECONDI

Año: 2025. **Género:** Drama.
Duración: 105 min **País:** Italia. **Dirección:** Paolo Virzì. **Guion:** Francesco Bruni, Carlo Virzì, Paolo Virzì. **Reparto:** Valerio Mastandrea, Galathea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi, Ilaria Spada, Francesco Dominedò – **Fotografía:** Luca

Bigazzi - **Música:** Carlo Virzì.
V.O en italiano con subtítulos en castellano.

17 / SEPT. Sesiones: 18:00 H, 19:30 H Y 21:00 H



BAD APPLES

Año: 2025. **Género:** Drama, comedia. **Duración:** 99 min. **País:** Reino Unido. **Dirección:** Jonatan Etzler. **Guion:** Jess O'Kane. **Reparto:** Saoirse Ronan, Jacob Anderson, Eddie Waller, Nia Brown, Rakie Ayola. **Fotografía:** Nea Asphäll. **Música:** Chris Roe.

V.O en inglés con subtítulos en castellano.

24 / SEPT. Sesiones: 18:00 H, 19:30 H Y 21:00 H



TIEMPO DE VICTORIA

Año: 2026. **Género:** Drama, suspense - **Duración:** 100 min. **País:** Reino Unido. **Dirección:** Anthony Maras. **Guion:** Anthony Maras, David Haig. **Reparto:** Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon, Damian Lewis, Chris Messina. **Fotografía:** Jamie Ramsay.

Música: Volker Bertelmann.
V.O en inglés con subtítulos en castellano.

CICLO DE MUJERES DIRECTORAS

En noviembre tendremos nuestra cita anual con el ciclo de "Mujeres directoras" los viernes de noviembre en triple sesión además de la programación habitual de la filmoteca municipal los jueves. Los días de proyección de este ciclo serán los viernes 6, 13, 20 y 27 de noviembre.

6 DE OCTUBRE / DÍA DEL CINE ESPAÑOL

Coslada celebrará con una programación especial de cine para celebrar el día del cine español.

Café-Teatro Centro Cultural Margarita Nelken. Entrada gratuita hasta completar aforo.

COSLAB

LABORATORIO DE ARTE FAMILIAR

Centro Cultural La Jaramilla

TALLER	FECHA	HORARIO	DURACIÓN	PRECIO	EDAD
"ENCARTONARTE. Creación y reciclaje"	jueves 01/10/2026 Inscripciones hasta el 18 de septiembre	18:00 h a 19:30 h	1,5 h	Adultos: 7 €	Familias con menores entre 4 y 14 años
"MINIART, collage de pequeños paisajes"	jueves 22/10/2026 Inscripciones hasta el 16 de octubre	18:00 h a 19:30 h	1,5 h	Menores 14 años gratis Hasta 3 menores por persona adulta	
"TABLA PERIÓDICA DE LAS EMOCIONES". Aprendizajes STEAM + ARTE y EMOCIONES	Jueves 26/11/2026 Inscripciones hasta el 20 de noviembre	18:00 h a 19:30 h	1,5 h		

Información e inscripciones en: www.entradascoslada.com y en la taquilla del Centro Cultural Antonio López, jueves, de 10:00 a 14:00 horas.

Si no se llega al número mínimo de inscripciones para cada taller una semana antes de la celebración del mismo la Concejalía de Cultura podrá determinar la anulación del mismo y se procederá a la devolución del precio del taller a las personas que hubiesen adquirido plaza.



LARUMBE DANZA

CÍA RESIDENTE EN COSLADA

COLOQUIO "LA DANZA Y LAS NUEVAS GENERACIONES"

Anfitriones: Larumbe Danza – Compañía residente en Coslada

Miércoles 30 de septiembre de 2026. 18:00h
C.C. Antonio López de Coslada

¿Cómo conectar la danza con las nuevas generaciones? En este coloquio, organizado por la compañía residente como parte de las actividades por el 30 aniversario de Larumbe Danza, representantes de compañías de danza profesionales de España y el extranjero,

compartirán experiencias, estrategias y reflexiones sobre la creación de nuevas audiencias y los desafíos de acercar la danza a los espectadores de hoy. Un espacio dinámico de diálogo e intercambio que invita a repensar la relación entre las artes escénicas y las nuevas formas de participación cultural, impulsando el encuentro entre la danza y quienes construirán sus públicos del futuro.

Ficha artística y técnica:

Organiza: Larumbe Danza, Cía. residente en Coslada

Participan: Los directores de la Compañía Larumbe Danza y artistas invitados

Duración: 1:15h. **Edad:** a partir de 16 años.

GESTO FESTIVAL DE DANZA

Organiza: Larumbe Danza. **Director artístico:** Juan de Torres

En el marco de la celebración de sus 30 años de trayectoria, la compañía residente Larumbe Danza presenta GESTO, un festival que se desarrollará a lo largo de siete viernes entre octubre y noviembre.

Su nombre alude al gesto como origen del movimiento, esencia de la danza y puente de conexión entre artistas y ciudadanía. Con este espíritu, GESTO nace con el deseo de acercar la danza contemporánea a nuevos

públicos y enriquecer la oferta cultural del municipio mediante la participación de compañías profesionales nacionales e internacionales.

Cada jornada combinará un taller impartido por la compañía invitada con la presentación de una de sus piezas, creando un espacio de encuentro directo de aprendizaje e intercambio entre artistas y ciudadanía. Más que un festival, GESTO es una invitación a descubrir la danza como lenguaje de creación, diálogo y convivencia, celebrando tres décadas de compromiso de Larumbe Danza con la cultura y las artes del movimiento.

Programación:

16 Octubre
Compagnia Atacama (Italia)
"Lost solos (trío)"

23 Octubre
Babirusa Danza (Cantabria)
"La sencillez de mirar luciérnagas"

30 Octubre
Associazione Arabesque Dance Company (Italia)
"Street Tale"

6 Noviembre
Mandala Dance Company (Italia)
"IntercettAzioni"

13 Noviembre
Zawirowania Dance Company (Polonia)
"Waiting for Spring"

20 Noviembre
Zig Zag Danza (Asturias)
"Disonancias v18"

27 Noviembre
Borderline Danza (Italia)
"LEUCO"



Programa actividades. SEPTIEMBRE

● TEATRO ● CINE ● BIBLIOTECAS ● MONOGRÁFICOS ● EXPOSICIONES ● ENTIDADES ● CONCEJALÍAS						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2 ● MARGARITA NELKEN "Marisa Florez, un tiempo para mirar (1970-2020)" Hasta el 23 de septiembre. Consultar horario.	3 ● 18-19:30-21h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	4 ● 19:00h CC ANTONIO LÓPEZ "Sueños, una puerta al inconsciente" Inauguración. Hasta el 29 de septiembre.	5	6
7	8	9	10 ● 18-19:30-21h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	11	12 ● 19h TEATRO LA JARAMILLA "Homo ausente, cosas que un hombre no haría"	13
14	15 ● 19h LUISA CARNÉS "Los errantes" CLUB DE LECTURA FEMINISTA ASOC MUJERES CLARA CAMPOAMOR	16 ● 19h LUISA CARNÉS. CLÁSICOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL "Ficciones"	17 ● 18-19:30-21h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	18	19 ● 11 a 12:30h MARGARITA NELKEN "Marisa Florez, un tiempo para mirar (1970-2020)" VISITA GUIADA + TALLER	20
21	22	23 ● 19h LUISA CARNÉS. "Hamnet" LIBROFORUM.	24 ● 20h TEATRO MUNICIPAL "Jekyll & Hyde" ● 18-19:30-21h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	25 ● 20h TEATRO MUNICIPAL "Annie el musical"	26 ● 17h TEATRO MUNICIPAL "Annie el musical" ● 20:30h TEATRO MUNICIPAL "Jekyll & Hyde"	27 ● 17h TEATRO MUNICIPAL "Annie el musical"
28	29 ● 19h LUISA CARNÉS. TEATRO A DOS VOCES. Cuentos variados de todos los países.	30				

Programa actividades. OCTUBRE

● TEATRO ● CINE ● BIBLIOTECAS ● MONOGRÁFICOS ● EXPOSICIONES ● ENTIDADES						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 18h CC LA JARAMILLA - COSLAB - LABORATORIO ARTE FAMILIAR "Encartonarte" Creación y reciclaje.	2 ● 19:00h MARGARITA NELKEN "El Planeta sin el ser humano" Inauguración. Hasta el 27 de oct.. ● 19:00h CC ANTONIO LÓPEZ "Campos de Castilla" Inauguración. Hasta el 2 de oct.	3 ● 19h TEATRO MUNICIPAL "Mihura, el último comediografo"	4 ● 12:30h TEATRO MUNICIPAL "Sum"
5 ● 19h LUISA CARNÉS. CLÁSICOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL "El mito en la literatura" "La tragedia en la literatura actual"	6 ● CAFÉ TEATRO CC MARGARITA NELKEN - DIA DEL CINE ESPAÑOL - ● 19h LUISA CARNÉS "Para no olvidar" CLUB DE LECTURA FEMINISTA ASOC MUJERES CLARA CAMPOAMOR	7	8 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 19h LUISA CARNÉS "Páginas prestadas, conversaciones con autores y autoras de cómic" COLECTIVO HUL	9 ● 18h LUISA CARNÉS CUENTA CUENTOS FAMILIAR (a partir de 4 años)	10 ● 19h TEATRO MUNICIPAL "Aromas de soledad"	11
12	13	14	15 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 18h LUISA CARNÉS "Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage" TALLER PÚBLICO ADULTO	16 ● 17:30 y 18:15h LUISA CARNÉS. CUENTA CUENTOS PARA BEBES (9 a 36 meses) ● 18h LUISA CARNÉS Juegos de mesa ASOC. CABALLEROS TEMPLADOS ● 20h CAFÉ TEATRO MARGARITA NELKEN -CINEMA PRIDE -"Este cuerpo es mío"	17 ● 19h TEATRO MU NICIPAL "Madame Butterfly" ● 11 A 12:30H CC ANTONIO LOPEZ " Campos de Castilla" VISITA GUIADA + TALLER	18 ● 12:30h TEATRO MUNICIPAL "Ta"
19 19h LUISA CARNÉS DIA DE LAS ESCRITORAS	20	21 ● 19h LUISA CARNÉS. TRES DAMAS PARA COSLADA. "Guilty: vivamos un sueño (teatro)"	22 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 18h CC LA JARAMILLA - COSLAB - LABORATORIO ARTE FAMILIAR "Miniart" Collage de pequeños paisajes.	23	24 ● 19h TEATRO MUNICIPAL "Pasión infinita" ● 18h CC ANTONIO LOPEZ Fiesta día de los muertos.	25
26	27 ● 19h LUISA CARNÉS. "Cara de pan" LIBROFORUM.	28	29 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	30 ● 18h BIBLIOTECA LA JARAMILLA CUENTA CUENTOS FAMILIAR (a partir de 3 años) ● 19:00h MARGARITA NELKEN "Otros tiempos" Inauguración. Hasta el 17 de noviembre. ● 19:00h CC ANTONIO LÓPEZ "Transmutación" Inauguración. Hasta el 27 de noviembre.	31 ● 19h TEATRO MUNICIPAL "Lo que queda"	

Programa actividades. NOVIEMBRE

● TEATRO ● CINE ● BIBLIOTECAS ● MONOGRÁFICOS ● EXPOSICIONES ● ENTIDADES						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2 ● 19h LUISA CARNÉS. CLÁSICOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL “Galdós, la novela en el tranvía”	3 ● 19h LUISA CARNÉS “Yo, Tituba, la bruja negra de Salem” CLUB DE LECTURA FEMINISTA ASOC MUJERES CLARA CAMPOAMOR	4	5 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	6 ● CINES PLAZA MUJERES DIRECTORAS ● 18h LUISA CARNÉS CUENTA CUENTOS FAMILIAR (a partir de 4 años)	7	8 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Timón de Atenas”
9	10	11	12 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 18h LUISA CARNÉS “Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage” TALLER PÚBLICO ADULTO	13 ● CINES PLAZA MUJERES DIRECTORAS ● 17:30 y 18:15h LUISA CARNÉS. CUENTA CUENTOS PARA BEBES (9 a 36 meses)	14 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Sensación térmica”	15 ● 12:30h TEATRO MUNICIPAL “Ragnarok, héroes y monstruos”
16	17	18 ● 19h LUISA CARNÉS. TRES DAMAS PARA COSLADA. Teatro breve diferentes autores	19 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 19h LUISA CARNÉS. Narración oral para público juvenil y adulto.	20 ● CINES PLAZA MUJERES DIRECTORAS ● 19:00h MARGARITA NELKEN “Vidrio en transformación” Inauguración. Hasta el 18 de diciembre.	21 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Burladas”	22
23	24 ● 19h LUISA CARNÉS. “Usos amorosos de la posguerra española” LIBROFORUM.	25	26 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 19h LUISA CARNÉS “Páginas prestadas, conversaciones con autores y autoras de cómic” COLECTIVO HUL ● 18h - CC LA JARAMILLA - COSLAB - LABORATORIO ARTE FAMILIAR “Tabla periódica de las emociones” Aprendizajes steam + arte y emociones.	27 ● CINES PLAZA MUJERES DIRECTORAS ● 17:30 y 18:15h BIBLIOTECA JARAMILLA CUENTA CUENTOS PARA BEBES (9 a 36 meses) ● 18h LUISA CARNÉS Juegos de mesa ASOC. CABALLEROS TEMPLADOS	28 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “La ópera de los tres centavos” ● 11 A 12:30H CC ANTONIO LOPEZ “ Transmutación” VISITA GUIADA + TALLER	29
30						

Programa actividades. DICIEMBRE

● TEATRO ● CINE ● BIBLIOTECAS ● MONOGRÁFICOS ● EXPOSICIONES ● ENTIDADES						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1 ● 19h LUISA CARNÉS “La mujer incierta” CLUB DE LECTURA FEMINISTA ASOC MUJERES CLARA CAMPOAMOR	2	3 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR	4 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Colapso ser joven ante los límites del crecimiento” ● 18h LUISA CARNÉS CUENTA CUENTOS FAMILIAR (a partir de 4 años) ● 19:00h CC ANTONIO LÓPEZ “Geografía cercana” Inauguración. Hasta el 8 de enero.	5	6
7	8	9	10 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 18h LUISA CARNÉS “Caperucita en Manhattan. Carmen Martín Gaité y el collage” TALLER PÚBLICO ADULTO	11 ● 17:30 y 18:15h LUISA CARNÉS CUENTA CUENTOS PARA BEBES (9 a 36 meses)	12 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Dysforia”	13
14	15	16 ● 19h LUISA CARNÉS. TRES DAMAS PARA COSLADA. “Se vende ático”	17 ● 17-18:30-20h I CINES PLAZA CINE DE AUTOR ● 19h LUISA CARNÉS “Páginas prestadas, conversaciones con autores y autoras de cómic” COLECTIVO HUL	18 ● 18h LUISA CARNÉS Navidad con juegos de mesa ASOC. CABALLEROS TEMPLADOS	19 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Bailando el silencio” ● 11 A 12:30H CC ANTONIO LÓPEZ “ Geografía cercana” VISITA GUIADA + TALLER	20 ● 12:30h TEATRO MUNICIPAL “¿Dónde está Alicia?”
21 ● 19h CAFÉ TEATRO MARGARITA NELKEN - EL DÍA MÁS CORTO [ED+C] -	22 ● 19h LUISA CARNÉS. “Prohibido morir aquí” LIBROFORUM.	23	24	25	26 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “La verdad”	27 ● 19h TEATRO MUNICIPAL “Shado Cleptomago”
28	29 ● 20h TEATRO MUNICIPAL “Gooool”	30	31			



IMPERDIBLES

CLUB DE ESPECTADORAS/ES DE COSLADA

VAMOS JUNTOS/AS AL TEATRO

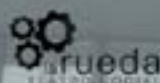
PROGRAMACIÓN 2026

+INFO: larueda@laruedateatrosocial.com

- 30/9 ENCUENTRO/TALLER
- 3/10 ESPECTÁCULO "MIHURA, EL ÚLTIMO COMEDIÓGRAFO"
- 8/11 ESPECTÁCULO "TIMÓN DE ATENAS"
- 10/11 ENCUENTRO/TALLER
- 12/12 ESPECTÁCULO "DISFORIA"
- 16/12 ENCUENTRO/TALLER
- 18/12 GALA 10º ANIVERSARIO



INSCRIPCIONES



Concejalía de Cultura y Fiestas

PROGRAMACIÓN TEATRO MUNICIPAL DE COSLADA
ENERO A MAYO 2026



Hola, ¿sabes cómo puedo estar al día de los eventos culturales de Coslada?

10:15 a.m. ✓

Sí, es muy fácil. El Ayuntamiento tiene un canal de avisos en whatsapp
bit.ly/whatsappcosladacultura



Coslada Cultura

Comunidad de WhatsApp

